



L'artista in una foto di Marco Palamidessi del dicembre 2010

Tito Mucci

**V. Lorenzo Nottolini N° 1060/B
S. Concordio 55100 LUCCA**

cell 347-2705388

E-mail: tito.mucci@fastwebnet.it

Sito personale ; titomucci.lvze.com

**Presente anche con Spazio personale sui Siti:
anfiteatro.it/galleria/index.html**

*Finito di stampare nel mese di **Ottobre 2011***

presso:



di Diego Pacini (Lucca)

Progetto Grafico: a cura dell'Artista



Tito Mucci

Dipinti 2011



Del mio disprezzo - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 100x140 - *Agosto 2011*

.....Sono rimasto impressionato da questo suo processo di maturazione artistica che in poco tempo l'ha proiettato in un astrattismo interessante, originale, maturo e ricco di contenuti. Vedo che ha interpretato al meglio il mio pensiero, dando un'impronta personale alla sua pittura. I suoi dipinti sono coraggiosi e molto belli, e si collocano tra le avanguardie artistiche dei primi del novecento e la nuova astrazione. Complimenti

Dino Carlesi (Estate 2009)

In copertina

Il mio cammino - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 100x140 - *Agosto 2011*



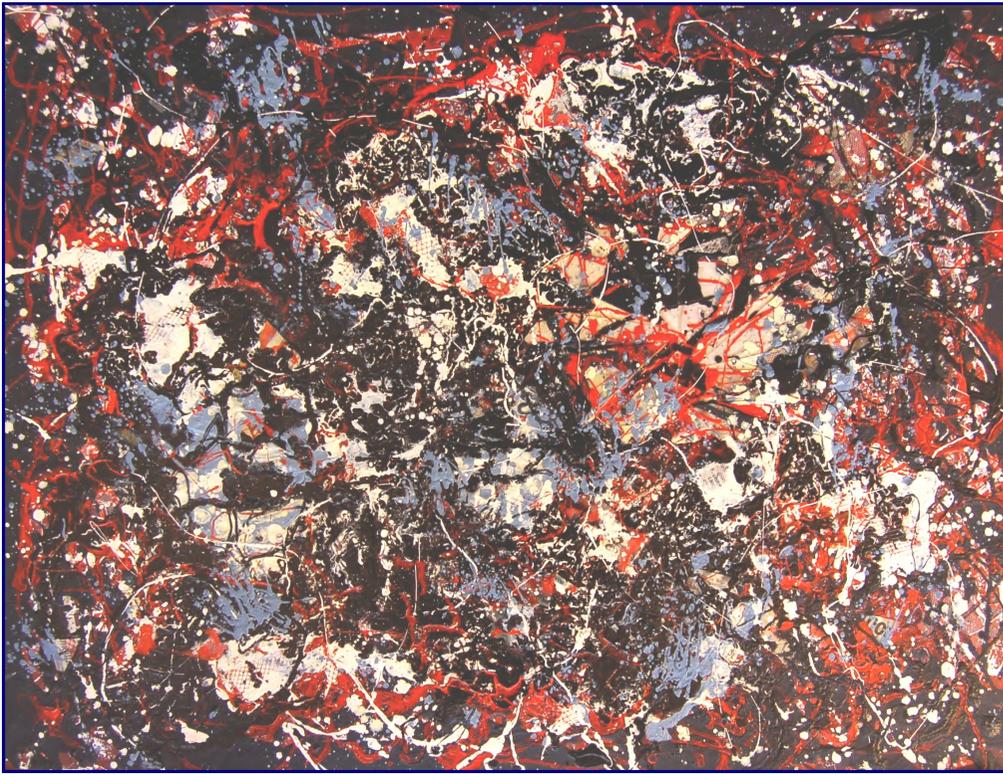
Ciò che non ti ho detto - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 100x140 - *Luglio 2011*

Non è cosa di tutti i giorni trovare un pittore-pittore, cioè un artista che racconta i medesimi viaggi interiori – ovviamente a modo suo – della specie umana, quelli che vanno poi all'esterno influenzando il 'pensare' altrui unendosi al reale e al fantastico. Il rosso dell'attacco, il blu scuro della notte, il giallo della luce, il verde della perseveranza e della difesa... strutturano forme complesse e armonie magiche segnate dagli impasti di un sentimento che dona il turbinio dell'emozione".

Lodovico Gierut (Settembre 2010)

"L'arte di Tito Mucci è spesso un insieme di equilibrio, di sensibilità e di armonia. E' uomo del tempo, oppure è 'fuori dal tempo', od 'oltre il tempo'. Forse la giusta risposta deve darla chi sa guardare la sua arte con onestà, senza farsi influenzare da mode e da orpelli. Mucci ha fatto scelte precise e non vuole - giustamente - tornare indietro. I nostri anni inquieti e caotici più volte non sanno scoprire la poesia. La sua è fatta di colore e di trame antiche, morbide e forti al contempo".

Lodovico Gierut (Ottobre 2010)



Pensieri cupi - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 60x80 - Agosto 2011

.....Il punto di partenza sono sensazioni primordiali, tumultuose e a volte inafferrabili, spesso generate dall'ascolto della musica (ed è interessante questa ricorrente interazione tra le due arti, qui ricondotta ad un livello più emotivo che cerebrale). La gioia di un'esistenza vissuta intensamente, la forza a volte angosciata delle passioni, la ricerca dell'innocenza infantile, la struggente malinconia dei ricordi, l'amore per la vita in tutte le sue luci e ombre: questo il mondo interiore che trova voce in una pittura fatta di tessiture complesse, sgocciolature, grumi di colore tra cui si insinuano arabeschi misteriosi. Una pittura in cui gli equilibri (o disequilibri) cromatici diventano protagonisti assoluti, ma il segno non cancella la materia: tra le gocce di colore spesso si impigliano inserti di materiali diversi (pezzetti di rete, carta di giornale...), come frammenti di vita concreta disseminati nel vortice della materia interiore.

La grande forza di questi quadri sta nella naturalezza con cui le loro superfici dense di linee e macchie riescono a comunicare tutto questo.

Chiara Letta (2010)



Nella mia malinconia - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 60x80 - Agosto 2011

Tito Mucci parla poco, ma quel poco compendia sentimenti esplosivi e indicibili malinconie. La sua calma, la sua cortesia, il suo lento e trasognato dialogare, che sfocia nel mare del soliloquio come l'onda che domanda e risponde senza curarsi delle prore che la provocano, scorraggiano l'interlocutore il quale cerchi di penetrare a fondo dentro lui per scoprire la vera matrice della sua pittura.

Mario Marzocchi (1978)



Pensieri liberi - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 60x70 - Aprile 2011

Le opere che il maestro ha esposto, un intreccio di linee, colori e disegni, tutto bene armonizzato, mi trasmettano veramente un moto di gioia, di serenità, di letizia. Un'armonia dello spirito.

Ricci Giuseppe (Gennaio 2011)

Tito pittura: ma tanti pitturano. Poi, di colpo, guardando un quadro dopo l'altro, sono rimasto senza parole perché ti trovi davanti ad un pittore autentico che riesce a colorare uno stato d'animo, a trovare la vita dove c'è solo l'aridità ristagnante del vivere quotidiano.

Gianfranco Bandini (2008)



Il percorso della vita - Tecnica mista, olio e materiali vari su tela 70x100 - Giugno 2011



Danza la vita tua - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 35x45 - Marzo 2011



Ogni giorno nell'arena - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 50x60 - *Marzo 2011*

Progetti di caos per nuovi universi: ecco cosa sono per me le splendide opere del carissimo Tito Mucci."

Marco Palamidessi (*Aprile 2011*)

Caro Tito,
per me è un piacere e un onore essere considerato amico da un bravo artista come tu sei; sinceramente non conoscevo le tue opere delle quali mi ha impressionato il colore, lo spessore e la profondità. Sono le persone come te che rendono il mondo piu' bello e sopportabile.

Rolando Ferrando (*2008*)



La scala del giorno - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 50x60 - *Marzo 2011*

Caro Tito,
riguardo alla tua pittura astratta è una sorta di esercizio a contemplare l'invisibile. Predisporre l'occhio ad andare oltre se stesso, verso la profondità di ciò che ancora non si manifesta, ma tende comunque ad emergere dal fondo più oscuro di una nuova creazione. La pittura astratta non testimonia soltanto la creatività di chi la realizza, ma induce anche il suo destinatario ad uno sguardo creativo e maieutico, che aiuta il parto della bellezza dall'informe.

Luca Bassetti (*Febbraio 2011*)



Manca il verde per un'Italia unita

Tecnica mista, olio e materiali vari su tela 100x100 - *Marzo 2011*

Conosco Tito da oltre trenta anni ed ho veduto la sua pittura crescere sempre più distaccandosi dal semplice tocco figurativo per passare ad una pennellata corposa, ricca di materia e di colore. Tito oggi può fare e disfare ciò che vuole; non è suddito di artisti, galleristi, mercanti od altro. Ha già pagato tutto nella vita ed ora può andare in tasca al mondo cattivo, in punta di pennello, a colpi di spatola o spray negli occhi.

Franco Giorgi (2008)



In viaggio

Tecnica mista, olio e materiali vari su tela 100x100 - *Giugno 2011*

La pittura di Tito Mucci, pastosa e terrigna nelle spatolate lunghe e forti, lo definisce subito quale artista preciso e deciso solo in apparenza legato alla gestualità. E' persona seria e di gusto.

Lodovico Gierut (*Luglio 2009*)



Nel mio mondo - Tecnica mista, olio e materiali vari su tavola 60x80 - Luglio 2011

Biografia

Tito Mucci è nato nel gennaio del 1950 a Lucca, dove vive e lavora. Ha seguito studi tecnici diplomandosi nel 1969 presso l'I.T.I.S. di Pisa. Ha lavorato presso una grande industria tessile lucchese ricoprendo il ruolo di responsabile del Controllo della Qualità di due importanti reparti produttivi. Ha iniziato la sua attività artistica negli anni '70 con mostre collettive, personali, e premi. Fondamentali per lui sono stati gli incontri con M. Marzocchi, A. Possenti, P. Tofani, E. Ulivieri, M. Palagi, G. Salotti, T. Paloscia, D. Carlesi e L. Gierut, che in periodi diversi hanno contribuito alla sua maturazione artistica spronandolo a sfruttare al massimo la sua infinita fantasia, le sue doti tecniche maturate negli anni, il suo desiderio d'interpretare la realtà del suo tempo. Ha pubblicato in proprio: "Girasole d'Inverno" (raccolta di 50 poesie). Dal 1999 si dedica a tempo pieno all'arte.

Servizi radio-televisivi

Radio Lucca (Anni '80): Intervista in studio ** Tele Lucca (1993): Ripresa televisiva della Personale allestita nella Galleria Raggio d'Arte - Lucca ** Toscana TV (2001): Ripresa televisiva della Personale allestita nella Galleria della Fattoria Medicea di Monsummano (PT) ** Toscana TV (2003): Ripresa televisiva della Personale allestita nello spazio espositivo di Villa Bottini - Lucca ** Canale 10 (2011) Intervista per la realizzazione del Palio di Careggine 2011 - Careggine (Lu)

Bibliografia

Il Telegrafo - Il Tirreno - In Cornice - Il Messaggero - Sport - L'Avvenire - Il Testimone Eco d'Arte - La Versilia Dai Monti al Mare - La Gazzetta dello Sport - Rosso Nero The News Reel - Arte Oggi 77 (Public.) - Arte Oggi 79 (Public.) - La Versilia Oggi Scena Illustrata - Fhola Da Tarde illustrata - Il Gazzettino C.C.C. - La poetica dell'Immagine 2001 (Public.) - Annuario Toscano dell'Arte 2002 (Public.) - La Nazione Catalogo monografico 2003 (Public.) - Metropoli - Il resto del Carlino - Immagina Arte in Fiera 2008 (Public.) - Avanguardie Artistiche 2008 (Public.) - Variety: Espressioni D'Arte 2008 (Public.) - Gazzetta di Reggio - Gazzettino di Venezia Mestre - Venti Mostre in Villa. Arte a confronto 2009 (Public.) - Giornale di Reggio - La nuova Venezia - Arte e Grafologia 2009 (Public.) - Immagina Arte in Fiera 2009 (Public.) - ArteinLucca: Il Paesaggio nella Memoria 2010 (Public.) - Boè, Periodico d'informazione Artistica 2010 (Public.) Un Quadro per rinascere: Mostra d'Arte Contemporanea 2010 (Public.) - Peccioli per l'Arte, la Cultura, la Solidarietà: Mostra d'Arte Contemporanea 2010 (Public.) - Arte e grafologia 2010 (Public.) - Notizie sulla sua attività sono reperibili presso il "Comitato Archivio artistico document. Gierut", Marina di Pietrasanta (LU) - Ars Futura: Percorsi nella Pittura 2011 (Public.)

Hanno Scritto

M. Palagi - E. Ulivieri - N. Codino - P. Tofani - A. Possenti - L. Marchetti M. Marzocchi - M. Rocchi - L. Biagi - M. Galli - A. Sbrana - G. Pacifici G. Lorenzetti C. Orlando - F. Tori - G. Ricci - C. Giorgetti - G. Masini - A. Gatti T. Paloscia - D. Carlesi - C. Letta - F. Delli Carri - P. Testa - G. Bandini - F. Giorgi R. Ferrando - L. Gierut - F. Cannavacciuolo - L. Bassetti - M. Palamidessi P. Tersigni

Suoi dipinti si trovano

Presso enti pubblici e privati italiani.
In collezioni private in Italia, Francia, Svizzera, Austria, Danimarca, Inghilterra, Germania, Svezia, U.S.A., Brasile.

Sito personale dell'Artista: <http://titomucci.vze.com>

Attività Artistica

- 1970** 1971 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - *Collettive* C. C. C.
- 1975** **Galleria S. Pasquini - Lucca - Personale**
Premio Estempore Paesaggi della Brancoleria - Pieve di Brancoli (Lucca) - Med. d'argento
La Marguttiana - Galleria S. Pasquini - Lucca - *Collettiva*
Pittori nel Mondo - Viareggio (Lucca) - **3° Premio**
L'Arte nel nostro tempo - Lucca - **7° Premio**
Premio Cavalieri del Tau - Altopascio (Lucca) - G. Medaglia
- 1976** Galleria Ghibellina - Firenze - *Collettiva*
9° Premio Valgraziosa - Calci (Pisa) - **3° premio**
Mostra Premio Viareggio - Galleria La Spiga - Viareggio (Lucca)
Premio Estempore Paesaggi della Brancoleria - Pieve di Brancoli (Lucca) - **7° Premio**
Studio di Pittura R. Spanpanato - Lucca - *Collettiva*
Il Giotto D'oro - Capannori (Lucca) - **3° premio**
Sala d'Arte Commercianti - Lucca - Personale
Trofeo del Mare - Viareggio (Lucca) - **2° premio**
- 1977** Trofeo Michelangelo - Firenze - **1° premio**
Mostra per l'Ecologia - Ponte S. Pietro (Lucca) - *Collettiva*
Premio Montecarlo - Montecarlo S. S. (Lucca) - **4° premio**

- Sala d'Arte Commercianti - Lucca - Personale**
Premio Estempore Paesaggi della Brancoleria - Pieve di Brancoli (Lucca) - 5° premio
Premio Butori - Massa Macinaia (Lucca) - 5° Premio
- 1978 Galleria R. Spampanato - Lucca - Personale**
Premio Butori - Massa Macinaia - Lucca - 5° Premio
Galleria Il Gabbro - Livorno - *Collettiva*
Premio Il Giotto d'Oro - Capannori (Lucca) - 5° Premio
Arte Oggi 1979 - Casina Rossa - Ponte S. Pietro (Lucca) - *Collettiva*
Premio S. Angelo - S. Angelo (Lucca) - Coppa
- 1979 Galleria Il Gabbro - Livorno - Collettiva**
Arte Oggi - Casina Rossa - Ponte S. Pietro (Lucca) - *Collettiva*
Galleria S. Marco - Lucca - *Collettiva Estiva*
Premio Montecarlo - Montecarlo S. S. (Lucca) - **3° premio**
- 1980 Galleria Nazionale - Lucca - Personale**
Premio Estempore Porcari - Porcari (Lucca) - 5° Premio
Pro Croce Verde - Camera di Commercio - Lucca - *Collettiva*
Premio Stabbiano - Stabbiano (Lucca) - Coppa
13° Premio Valgraziosa - Calci (Pisa) - 7° Premio
Premio Estempore Paesaggi della Brancoleria - Pieve di Brancoli (Lucca) - **1° premio**
Mostra del piccolo formato - Galleria La Ragnatela - Livorno - *Collettiva*
- 1981 Pro Anziani Nave - Camera di Commercio - Lucca - Collettiva**
Circolo dei Forestieri - Bagni di Lucca (Lucca) - *Collettiva*
Albero di Natale-Mostra del piccolo formato - Galleria Nazionale - Lucca - *Collettiva*
Premio Regionale A. V. I. S. - Stiava (Lucca) - Targa
- 1981 Galleria Nazionale - Lucca - Personale**
Mostra Mercato L'Azalea - Borgo a Mozzano (Lucca) - *Collettiva*
Premio Vicopisano - Vicopisano (Pisa) - Medaglia
Premio Butori - Massa Macinaia (Lucca) - Coppa
Sala d'Arte Commercianti - Lucca - *Collettiva*
Premio Il Giotto d'Oro - Capannori (Lucca) - Medaglia d'Argento
Premio Stabbiano - Stabbiano (Lucca) - **1° Premio** (per il paesaggio)
Premio Camigliano - Camigliano (Lucca) - **1° premio**
Premio Montecarlo - Montecarlo S. S. (Lucca) - **1° premio**
Premio Nicola Buralli - Pieve a Nievole (Pistoia) - **2° Premio**
- 1982 Galleria Nazionale - Lucca - Personale**
Premio Stabbiano - Stabbiano (Lucca) - **Medaglia d'oro**
Artisti Lucchesi - Palazzo Pfanner - Lucca - *Collettiva*
Mostra di Carnevale - Galleria Nazionale - Lucca - *Collettiva*
Premio Nicola Buralli - Pieve a Nievole (Pistoia) - **3° Premio**
Premio Butori - Massa Macinaia (Lucca) - Coppa
Premio Estempore Paesaggi della Brancoleria - Pieve di Brancoli (Lucca) - 4° Premio
Premio Camigliano - Camigliano (Lucca) - **Premio Speciale all'Artista**
Mostra estiva Galleria Nazionale - Lucca - *Collettiva*
Cinque Pittori a Prato: Bartoli-Mucci-Palagi-Ulivieri-Tofani - Galleria degli Artisti - Prato - *Coll*
Galleria Re di Quadri - Livorno - *Collettiva*
Galleria L'Era - Pontedera (Pisa) - Personale
Pro distrofia muscolare - Chiesa S. Cristoforo - Lucca - *Collettiva*
- 1983 Premio Camigliano - Camigliano (Lucca) - 3° Premio**
Mostra Premio Brancoli - Lucca - **Collettiva dei Pittori vincitori del Premio**
Mostra Pro Anziani M. S. Quirico - Chiostrò S. Francesco - Lucca - *Collettiva*
Mostra Epifania - Galleria Nazionale - Lucca - *Collettiva*
Premio La stradina - Cascina (Pisa) - Coppa
- 1984 Galleria Nazionale - Lucca - Personale**
Centro Letterario del Lazio - Roma - *Collettiva*
Mostra per l'Epifania - Galleria Nazionale - Lucca - *Collettiva*
Mostra Mondo Bambino - Palazzo Tori - Camaiore (Lucca) - *Collettiva*
Galleria Grandangolo - Viareggio (Lucca) - *Collettive varie*
Selezione Premio Brancoli 84 - Palazzo Pfanner - Lucca - *Collettiva*
- Mostra Itinerante Il Bambino - Galleria Grandangolo - Viareggio (Lu) - *Collettiva*
Chiesa S. Giulia - Mostre Varie U. C. A. I. - Lucca - *Collettive*
- 1986 Galleria San Paulo - San Paulo - Brasile - Personale**
Pro Bambini affetti da leucemia o tumori - Camera di Commercio - Lucca - *Collettiva*
- 1993 Galleria Raggio d'Arte - Lucca - Personale**
Mostra Artisti Contemporanei pro anziani - Chiesa S. Cristoforo - Lucca - *Collettiva*
Premio La Giara D'oro - Nugola (Livorno) - **Medaglia d'oro**
Premio Butori - Massa Macinaia (Lucca) - 5° Premio
Premio Nazionale Città di Lucca - Lucca - **2° Premio**
- 1997 Studio dell'Artista - Lucca - Personale**
- 1998 Salotto Studio dell'Artista - Lucca - Personale**
- 1999 Salotto Studio dell'Artista - Lucca - Personale permanente**
- 2001 La Poetica dell'immagine - Loggia di Palazzo Pretorio - Volterra (Pisa) - Collettiva**
Eremo di Calomini - Galliciano (Lucca) - Personale
Fattoria Medicea - Monsummano (Pistoia) - Personale
La Poetica dell'Immagine - Centro espositivo delle Erbe - Carrara - *Collettiva*
L'Arno un fiume e le sue terre - Villa C. Bellosguardo - Lastra a Signa (FI) - *Collet.*
Il mare - Centro Espositivo Costa Fiorita - Castiglioncello (Livorno) - *Collettiva*
- 2002 Nuova oggettività astratta - Loggia di Palazzo Pretorio - Volterra (Pisa) - Collettiva**
Eremo di Calomini - Galliciano (Lucca) - Personale
- 2003 Villa Bottini - Lucca - Personale**
- 2004 Raggio d'arte - Lucca - Personale**
Salotto Studio dell'Artista - Lucca - Personale
- 2008 Villa Borbone - Variety: Espressioni D'Arte - Viareggio (Lucca) - Personale**
Vetrina Planet Cafè - Lucca
10° Mostra Mercato Immagina Arte in Fiera 2008 - Reggio Emilia - Personale
- 2009 Galleria Bonan - IX Biennale - Venezia - Collettiva**
Vetrina Planet Cafè - Lucca
Vetrina Oasis - Centro Commerciale S. Concordio E. L. - Lucca
Venti Mostre in villa. Arte a confronto - Villa Borbone - Viareggio (LU) - Personale
Galleria Bonan - Bassano del Grappa (Vicenza) - Personale
La Spadarina - Piacenza - **Mostra on line** sul Sito della Galleria
Galleria Virtuale d'Arte - Gli Artisti della città di Lucca - **Mostra on line**
11° Mostra Mercato Immagina Arte in Fiera 2009 - Reggio Emilia - Personale
Galleria La Spadarina - Piacenza - *Collettiva permanente*
- 2010 Galleria Il Tempio - Palermo - Collettiva**
Un Quadro per rinascere - Telethon - Villa Paolina - Viareggio (Lu) - *Coll. ed Asta*
(Battitore: P. Daverio)
Il Paesaggio nella Memoria - ArteinLucca - Real Collegio - Lucca - *Collettiva*
L'Arte della Solidarietà - Anfiteatro Fonte Mazzola - Peccioli (PI) - *Coll. ed Asta*
(Battitore: prof. V. Sgarbi)
- Galleria La Spadarina - Piacenza - *Collettiva permanente*
Galleria Virtuale d'Arte - Gli Artisti della città di Lucca - **Mostra on line**
La Spadarina - Piacenza - **Mostra on line** sul Sito della Galleria
Pro Casa Famig. di Mastiano - Anffas - Battistero Chiesa di S. Giovanni - Lucca - *Coll.*
Mura in arte 2010-2011 - ArteinLucca - Castelli e Casermette Mura Urbane - Lu - *Coll.*
- 2011 Pro Miss. in Rwanda - Foyer Auditorium del "Il Ciocco" - Barga (Lu) - Coll. ed Asta**
La forma, il segno e il colore - Gall.-Studio La Meridiana - Pietrasanta (Lu) - *Coll.*
Massaciuccoli. Il lago degli artisti - Scuderie Granducali - Serravezza (Lu) - *Coll.*
L'Unità d'Italia fra memoria e futuro - ArteinLucca - Real Collegio - Lucca - *Coll.*
Orta Botanico in arte 2011 - ArteinLucca - Lucca - *Coll.*
Art Futura: Percorsi nella Pittura - Villa Gori - Stiava (Lu) - *Coll.*
Palio di Careggine 2011: incaricato di dipingere il Palio - Careggine (Lu)